

## A LUSITANIA LIBERATA OU A RESTAURAÇÃO PORTUGUESA EM IMAGENS

LILIAN PESTRE DE ALMEIDA - UFF

GRAVURA Nº 1, LIVRO I, P. [1]: RETRATO DE D. JOÃO IV



GRAVURA Nº 2, LIVRO I, P. [2]: FRONTISPÍCIO ALEGÓRICO



GRAVURA Nº 3, LIVRO I, P. 58: RETRATO DE D. AFONSO HENRIQUES



GRAVURA Nº 4, LIVRO I, P. 93: VISÃO DE OURIQUE



GRAVURA Nº 5, LIVRO I, P. 143: RETRATO DE D. JOÃO I.



GRAVURA Nº 6, LIVRO I, P. 165: A ÁRVORE GENEALÓGICA DOS DESCENDENTES DE D. MANUEL.



GRAVURA Nº 7, LIVRO II, P.[2] : A FÉNIX RENASCIDA



GRAVURA Nº 8, LIVRO III, P. [2]: O DRAGÃO DE BRAGANÇA AO PÉ DA ÁRVORE.



GRAVURA Nº 9, LIVRO III, CAP. 3, P. 560: COROAÇÃO DE D. JOÃO IV.



GRAVURA Nº 10, LIVRO III, CAP. 9, P. 650: TRIUNFO DE D. JOÃO IV.



GRAVURA Nº 11, LIVRO III, APÊNDICE, P. 708: O DRAGÃO E A ESFERA ARMILAR.



GRAVURA Nº 12, LIVRO III, APÊNDICE, P. 764 : O ESCUDO DAS ARMAS REAIS DE PORTUGAL



GRAVURA N° 13, LIVRO III, APÊNDICE, P. 792 : FIGURA ALEGÓRICA.

